

职业院校班级文化建设的路径探索与实践

——以伊犁技师培训学院为例

黄 莉

伊犁技师培训学院 新疆伊犁

【摘要】在新时代文化润疆的战略背景下，职业院校作为培养技术技能人才的重要阵地，其班级文化建设不仅是提升教学质量的关键环节，更是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要途径。本文围绕“国家通用语言文化、联谊文化、职业文化、传承文化”四大核心领域，深入探索职业院校班级文化建设的有效路径，旨在为技工教育提供实践指导与理论支撑，推动职业院校班级文化建设迈向更高水平。

【关键词】技工院校；文化润疆；班级文化建设、国家通用语言文化、联谊文化、职业文化、传承文化

【基金项目】本文系新疆维吾尔自治区职业院校第四批“名班主任工作室”文化润疆背景下职业院校班级文化建设研究（项目编号：2022ZJBZRO2）和江苏省职业技术教育科学研究中心 2023 年度教育援疆专项课题“文化润疆背景下伊犁州职业学校文化育人模式路径研究”（课题编号：SZ2023016）两个项目的研究成果。

【收稿日期】2025 年 1 月 24 日

【出刊日期】2025 年 2 月 26 日

【DOI】10.12208/j.ije.20250069

Exploration and practice of class culture construction in vocational colleges: A case study of Yili technician training college

Li Huang

Yili Technician Training College, Yili, Xinjiang

【Abstract】Against the strategic backdrop of using culture to nourish Xinjiang in the new era, vocational colleges, as an important front for cultivating technical and skilled talents, the construction of class culture in these colleges is not only a crucial part of improving teaching quality but also an important way to inherit and promote outstanding Chinese culture. This paper focuses on four core areas: “the culture of the national common language, friendship culture, vocational culture, and inheritance culture”, and conducts an in-depth exploration of effective paths for the construction of class culture in vocational colleges. The aim is to provide practical guidance and theoretical support for technical education and promote the construction of class culture in vocational colleges to a higher level.

【Keywords】Technical colleges; Cultural nourishment for Xinjiang; Class culture construction; Culture of the national common language; Friendship culture; Vocational culture; Inheritance culture

1 背景

1.1 政策背景

在新时代背景下，文化润疆战略作为新疆地区经济社会发展的重要指引，强调以文化为纽带，深化各民族间的相互了解和认同，促进新疆地区的和谐稳定与繁荣发展。这一战略不仅体现了国家对新疆地区文化多样性的尊重与保护，更是推动区域社会进步、增强民

族凝聚力的关键举措。

1.2 研究目的

本研究旨在深入探讨伊犁技师培训学院在班级文化建设方面的创新实践，特别是如何结合文化润疆战略要求，通过构建“国家通用语言文化、联谊文化、职业文化、传承文化”等多维度的班级文化体系，促进学生综合素质的全面提升，优化教育环境，增强文化认同

感。研究将重点分析这些文化元素在班级文化建设中的具体应用路径与方法,以期揭示其在立德树人、民族团结、技能培养等方面的积极作用。

1.3 预期贡献

(1) 理论贡献:本研究将丰富文化润疆战略在职业院校中的理论内涵,为职业院校班级文化建设提供新的视角和思路,推动相关理论的深化与发展。

(2) 实践指导:通过剖析伊犁技师培训学院的实践案例,本研究将为其他职业院校在班级文化建设方面提供可借鉴的模式和操作方法,有助于提升技工教育的整体质量和水平。

(3) 政策参考:研究成果可为教育主管部门制定相关政策提供实证依据,促进文化润疆战略在职业院校中的深入实施和有效落地。

1.4 研究背景

伊犁技师培训学院作为新疆地区的重要职业院校,积极响应国家号召,深入贯彻文化润疆战略,将班级文化建设作为推动教育改革与创新的重要抓手。学院坚持立德树人根本任务,将“五个认同”贯穿于办学治校和教书育人全过程,致力于培养具有高尚品德、精湛技能、深厚文化底蕴的高素质技能型人才。

然而,在当前职业院校班级文化建设中仍存在问题,如文化元素单一、缺乏创新性等。针对这些问题,学院紧密结合文化润疆的战略要求,创新性地提出在班级中开展“国家通用语言文化、联谊文化、职业文化、传承文化”建设,旨在通过丰富多样的文化活动和实践项目,增强学生的文化认同感和归属感,促进各民族师生之间的广泛交往、全面交流、深度交融。

综上所述,本研究不仅具有重要的理论价值和实践意义,还将为技工教育在文化润疆战略背景下的持续发展提供有益的启示与参考。

2 研究设计

2.1 研究背景与目的

本研究旨在深入探讨伊犁技师培训学院班级文化建设的现状,通过问卷调查的方式,收集并分析学生对于班级文化的看法、参与程度及建议,以期为学校进一步优化班级文化环境、提升教育质量和促进学生全面发展提供实证依据。

2.2 研究对象与样本

为确保调研结果的全面性和代表性,调研组随机抽取了平均年龄为17岁的学院内不同专业、不同年级的325名学生,其中有效参与者为319人,有效回收率为98.18%,确保了调研结果的广泛性和深度。

2.3 研究工具与方法

(1) 问卷设计:本研究采用自编问卷作为调研工具。问卷内容涵盖了班级文化建设的多个方面,包括文化氛围、活动开展、师生参与、文化认同等。问卷设计采用了封闭式问题和开放式问题相结合的方式,以便更全面地收集师生的意见和建议。

(2) 数据收集:通过线上和线下相结合的方式发放问卷。线上通过班主任发布问卷星链接,线下在食堂、学生宿舍等场所发放纸质问卷。确保调研对象能够方便快捷地参与调研。

(3) 数据分析:采用统计软件对收集到的数据进行整理和分析。对封闭式问题采用频数分析、百分比计算等方法进行描述性统计;对开放式问题则采用内容分析法进行归纳总结。

2.4 研究内容与框架

(1) 班级文化建设现状:通过问卷调研了解学院班级文化建设的整体情况,包括文化氛围的营造、文化活动的开展、师生参与程度等方面。

(2) 存在问题与原因分析:根据调研结果,分析学院班级文化建设中存在的问题及其原因。

(3) 改进建议与措施:针对存在的问题,提出具体的改进建议和措施,如加强文化氛围营造、丰富文化活动形式、提高师生参与度等。

2.5 研究预期成果

(1) 调研报告:撰写一份详细的调研报告,全面展示学院班级文化建设的现状、存在问题及改进建议。

(2) 政策建议:为学校管理层提供有针对性的政策建议,推动学院班级文化建设的持续优化和提升。

(3) 实践指导:为学院师生提供实践指导,促进班级文化建设的落地实施和持续改进。

2.6 研究限制与注意事项

(1) 样本代表性:虽然本研究尽量确保样本的广泛性和代表性,但由于调研时间和资源的限制,样本数量有限,可能存在一定的偏差。

(2) 数据准确性:问卷调研的数据可能受到调研对象主观因素的影响,存在一定的主观性和不确定性。因此,在分析数据时需结合实际情况进行综合考虑。

(3) 研究深度:由于本研究主要侧重于班级文化建设的现状调研,对于深层次的文化内涵和机制探讨可能不够深入。未来研究可以进一步拓展研究深度和广度,以更全面地揭示班级文化建设的本质和规律。

3 调查情况

3.1 班级国家通用语言文化现状

调研结果显示,职业院校学生对于提升自身国家通用语言文字应用能力持有高度认同和迫切需求。具体数据如下:

题目	百分比
希望开设普通话学习培训班	72.44%
认为说好普通话、书写规范汉字与个人生活相关	98.03%
把普通话看作必须熟练掌握的交流工具	96.85%

从上述数据中可以看出,职业院校应当积极响应学生的这一需求,进一步加大国家通用语言文字规范化建设的力度,构建一套既科学又合理的规范化体系,并在此过程中有机融入思政教育内容,以促进学生的全面发展。

3.2 班级联谊文化现状

“三进两联一交友”活动的具体内容:“三进”即进班级、进宿舍、进食堂;“两联”即联系学生、联系家长;“一交友”即与学生交朋友。调研发现,学生群体对“三进两联一交友”活动总体持高度认同态度。大部分学生表现出强烈意愿,期望与教师或其他班级开展丰富多彩的联谊活动。具体数据如下:

题目	百分比
学生在老师“进宿舍”时表现出非常热情的态度	84.98%
老师在“进宿舍”环节提到宿舍相关管理制度方面的问题	78.16%
学生表示喜欢自己的“三进两联一交友”结对教师	93.17%
学生认为“三进两联一交友”活动可拉近师生关系,促进民族团结	93.52%
学生表示参加过志愿者服务活动	54.27%
学生表示与结对教师参观过林则徐纪念馆等红色基地	72.01%

从上述数据中可以看出,职业院校亟待加强班级联谊文化建设,以充分发挥“三进两联一交友”活动在促进师生交流、丰富校园文化等方面的积极作用。

3.3 班级职业文化现状

调研发现,尽管多数受访者对工匠精神有所耳闻,

但在理解其深刻内涵及价值方面,学生群体的认知呈现出一定的差异性。

这一现状揭示了职业院校在培养学生工匠精神、强化专业技能训练方面,尚存较大的提升与发展空间。具体数据如下:

题目	百分比
认为身边不乏具有工匠精神的人的学生比例	62.8%
表示在学校观看过《大国工匠》等纪录片的学生比例	51.88%
认为工匠精神是每个社会群体都应具备的学生比例	74.74%
认为工匠精神对技术技艺有重要意义及其传承价值的学生比例	74.06%
非常热爱所学专业的学生比例	71.33%
以自己的专业为荣的学生比例	69.62%
认为自己拥有较强专业技能的学生比例	53.92%
认为自己具备深厚“匠人”情怀的学生比例	57.34%
希望老师能提供职业技能大赛或创新创业大赛辅导的学生比例	76.79%

从上述数据中可以看出，职业院校在培养学生工匠精神、提升专业技能方面，应继续加大教育引导力度，创新教育模式与方法，以满足学生日益增长的学习需求与职业发展期望。

3.4 班级传承文化现状

调研发现，大部分受访者对传统文化有一定的认知，但在认知的深度和广度上存在差异。这一现状表明，职业院校在传承和弘扬传统文化方面仍具有巨大的潜力。具体数据如下：

题目	百分比
认为传统文化博大精深，应继承发扬的学生比例	92.15%
认为传统文化对于当下中国社会至关重要的学生比例	89.76%
希望学校组织国学经典诵读、茶艺、书法社团等活动的学生比例	85.32%
认为应将传统文化融入生活方方面面的学生比例	70%
参加过传统节日庆祝活动的学生比例	69.97%
观看过与传统文化相关的文艺节目的学生比例	67.58%
对古典艺术感兴趣的学生比例	74.4%
对古代文学感兴趣的学生比例	66.89%
对古代杰出人物故事感兴趣的学生比例	61.77%
对古代工匠精神感兴趣的学生比例	65.87%
对古代哲学思想感兴趣的学生比例	57.34%
认为开设专门的传统文化类课程是学习传统文化有效方式的学生比例	75.09%
认为组织传统文化的各类竞赛活动是学习传统文化有效手段的学生比例	62.46%

从上述数据中可以看出，为了满足学生对传统文化的需求和期待，职业院校应进一步加强传统文化教育，创新教育方式和方法，推动传统文化的传承与发展。

4 文化润疆背景下职业院校文化育人创新路径

（1）以“强化国家通用语言文字应用”为核心，筑牢班级语言文化基石。经过调研得知，几乎全部学生都迫切希望增强自己运用国家通用语言文字的能力，故在职业院校班级文化建设中，推广普及国家通用语言文字是至关重要的环节。根据《关于全面加强新时代语言文字工作的意见》，通过以下方式强化学生的国家通用语言文字应用能力。一是深入实施“推普周”系列活动，激发师生主动学习普通话的积极性。利用校园广播站、电子显示屏、宣传展板等多种媒介，营造了浓厚的普通话推广氛围。学院精心组织了“普通话之声，规范字之魂”主题升旗仪式、“普通话同行，共筑中国梦”主题班会、手抄报创意大赛、演讲风采大赛以及“笔墨绘秋色，书香润心灵”书法艺术展等一系列丰富多彩的活动，有效提升了师生的国家通用语言规范意识，激发学生学习普通话的热情与动力。例如普通话研习社社团在“推普周”期间组织社团成员开展“中华经

典诵读比赛”，通过比赛激发了学生学习普通话的兴趣，提高了学生的普通话水平。社团录制的诵读作品《我骄傲，我是中国人》参加伊犁州第四届中华经典诵读大赛获得职业院校学生组一等奖。二是深入挖掘校园国家通用语言文化中的思想政治教育元素，致力于打造一个积极向上、充满正能量的文化学习环境。通过设置鲜明的学校“一训三风”（校训、校风、教风、学风）标识、打造专业特色鲜明的实训室等，营造浓厚的育人氛围。将思想文化宣传巧妙融入校园的每一处细节中，让学生在潜移默化中接受熏陶，不断提升其国家通用语言文化素养。三是全面开设并优化语文课程，确保学生能够系统掌握国家通用语言文字知识。在语文课堂上，教师利用课前三分钟命题说话、早自习诵读《普通话水平测试实施纲要》精选篇目及《弟子规》等经典文献引导学生深入领略中华优秀传统文化的魅力，有效提升其普通话水平。班主任积极鼓励学生参加普通话等级考试，通过主题班会进行考前培训，有效提高了学生的考试通过率。四是举办丰富多彩的文化活动，进一步提升学生的国家通用语言文化素养。精心编排以舍己救人的努尔买买提烈士为原型的民族团结情景剧，营造

民族团结的浓厚校园氛围,激励师生团结一致,携手共建和谐的校园环境。借“世界读书日”之际举办“书韵流长,我心飞翔”主题演讲比赛及中华经典诗文朗诵大赛等活动,激发师生对阅读的浓厚兴趣。推出“读书笔记品鉴会”“书香致远·悦读人生”读书沙龙以及“每日悦读一小时,每月精读一本好书”的阅读计划等,让学生在潜移默化中积累丰富的语言素材。依托朗晴社、普通话研习社等社团组织举办“经典诵读大赛”“散文朗诵晚会”及课本剧表演等系列活动,有效提升了学生的文学素养。邀请本土知名作家开展读书分享会等活动,让学生在阅读与交流中启迪智慧、丰富精神世界,从而更有效地提升其国家通用语言文化素养。据统计,2024年伊犁技师培训学院在校生的国家通用语言测试普通话等级取证率达到了72.5%,部分班级如计算机网络应用22301班更是高达86.4%(44名学生中有38人取得了普通话等级证书)。这一数据充分证明了科学合理的推广策略对于提升学生语言文字运用能力的显著成效,也为学生未来的职业发展奠定了坚实的基础。

(2)以“推进‘三进两联一交友’常态长效”为抓手,夯实班级联谊文化基石。经过调研得知,师生总体都非常认同“三进两联一交友”活动。大多数学生希望与教师或其他班级开展联谊活动,但由于联谊方和被联谊方在时间、便于开展等方面存在困难,多数联谊活动仍停留在见面聊天的层面上,双方的互动活动开展较少。故在职业院校班级文化建设中,根据“三进两联一交友”活动的核心理念,进一步加强和优化班级联谊文化建设,深化“三进两联一交友”活动的实效。一是深化“三进两联一交友”活动内涵。教师“进宿舍”,不仅关注生活细节,还加强宿舍管理制度的宣传与执行,确保学生生活环境的和谐与安全。结对教师去学生家家访,给家长讲学生在校的学习情况,进行习近平新时代中国特色社会主义思想宣讲,交通安全、消防安全、网络安全、食品安全等安全教育。教师走进教室与学生开展“庆元旦迎新”“庆端午”等活动,增进师生感情。例如计算机网络应用22301班的学生与结对教师通过“庆元旦迎新”活动,营造了温馨和谐的节日氛围。在切蛋糕环节,师生共同许下新年愿望,象征着团结协作与对未来的期许;互赠礼物环节通过精心准备的祝福卡片和小礼品,传递了师生间的关怀与感恩之情。此次活动不仅增强了班级凝聚力,有效促进了学生的社交能力与团队协作意识,还增进了师生间的情感联结,拉近了彼此距离,为后续教学和班级管理奠定了更深厚的情感基础。二是拓宽社会实践与志愿服务渠道。加强

与敬老院、社区的联系,建立长期志愿服务合作关系,为学生提供更多参与社会实践的机会。例如旅游艺术系美容美发社团师生走进敬老院为老人理发,烹饪工艺系师生走进社会福利院与孩子们一起制作小点心,一起包饺子等,丰富了学生的课余生活,让学生学会了关爱他人,培养了学生的社会责任感。三是加强红色基地教育资源的利用。由思政处牵头组织结对师生参观伊犁州林则徐纪念馆、伊犁州博物馆等红色基地,增强学生的历史使命感和社会责任感。开展红色故事分享会,鼓励学生结合自身经历,讲述红色故事,传承红色基因。例如思想政治教育党支部师生共同参观伊宁市克伯克于孜乡“红色农场史馆”,让学生感受到劳动实践带来的智慧和力量,感受到红色基因的传承和发展。四是建立班级联谊文化建设的长效机制。建立班级联谊文化建设小组,负责活动的策划、组织与评估,确保联谊活动的持续性和有效性。定期收集师生反馈,及时调整联谊活动方案,满足学生多样化需求,提升联谊活动的吸引力和参与度。通过上述措施的实施,伊犁技师培训学院构建了一个更加和谐、开放的班级联谊文化,促进师生间的情感交流与技能提升,为民族团结和社会和谐贡献力量。

(3)以“强化职业素养培育”为切入点,筑牢班级职业文化基石。经过调研得知,大部分受访者对传统文化有一定的了解,但认知程度存在差异。故在班级文化建设中通过以下方式多维度发力提升学生职业素养。一是深入推进工匠精神教育,深化职业认知。针对新生开展就业指导宣讲活动,围绕学生普遍关注的“升入高职院校”与“直接就业”两大方向展开详细讲解。清晰阐述“三校生考试”和“普通高考”的具体考试科目,细致说明各类岗位对毕业生的要求,以及企业所看重的技能水平、吃苦耐劳精神、团结合作意识等。通过这样的引导,助力新生从入学伊始就树立正确学习态度,明确毕业方向,提前规划学业路径,进而提升就业与自我发展能力。通过举办工匠精神主题讲座,邀请行业资深专家、杰出工匠走进校园,分享自身职业经历、践行工匠精神的感悟以及成功经验。借助校园招聘会等多种活动,广泛传播工匠精神,营造出崇尚工匠精神、尊重技能人才的优良校园氛围。例如信息工程系邀请国赛金牌教练黄甲荣、夏瑞滨开展技能竞赛指导与工匠精神宣讲活动,为师生搭建了对接行业顶尖技术的桥梁。黄甲荣聚焦信息网络布线赛项,系统解析竞赛规则与技术要点,帮助师生掌握标准化作业流程;夏瑞滨结合物联网安装调试赛项经验,以自身从技师学院毕业

生成长为金牌教练的奋斗历程,生动诠释“执着专注、精益求精”的工匠精神。两位教练将复杂技术难点拆解为可操作的步骤,使师生突破了“大赛高不可攀”的认知局限。二是着力强化专业技能培训,增强职业能力。定期举办丰富多样的活动,如职业技能展示、职业技能大赛、创新创业大赛以及大师工作室活动周等。这些活动极大地激发了学生的竞争意识、学习热情以及追求卓越的内在动力。以旅游艺术系美容专业为例,举办了“秀出精彩,筑梦未来”职业技能展示活动以及“实践之星”美甲作品评比活动。在活动过程中,学生们走出教室,走向实际岗位,不仅锻炼了专业技能,还为系部师生提供皮肤护理、美甲和彩妆形象设计等服务。机电工程系学生也结合自身专业知识,开展了为教室检查维修开关、插座的志愿服务活动。学院积极推动校企合作,深度融合产教资源,以此提升学生职业技能与创新能力。例如,旅游艺术系与伊犁卓万服饰制造有限公司达成合作协议,共同打造“校中厂”。这一举措使学生得以在真实生产环境中锤炼技能、积累经验,让他们学到课堂之外的实用知识,更好地对接市场需求,增强就业竞争力。三是精心培育“匠人”情怀,提升职业素养。学院将职业道德教育全面融入教学全过程,借助案例分析、角色扮演等多样化教学形式,帮助学生深入理解职业道德规范,树立正确的职业观、人生观与价值观。学院设立心理咨询室,安排具备心理健康资格证的教师为学生提供心理辅导。通过专业心理咨询的介入,学生能够更好地调整心态,树立正确的职业价值观。为学生提供专业的职业规划指导服务,助力他们明确职业目标、制定合理的职业规划,从而提升职业素养与就业竞争力。例如,学院邀请企业专家魏先荣来校开展“职场新程,勇赴未来”专题讲座,为即将步入实习阶段的学生提供全面的职业规划与就业指导。四是全面加强师资队伍建设,提升教学质量。学院定期组织教师参与培训、交流研讨等活动,致力于提升教师的专业素养与教学能力,使教师成为学生工匠精神的有力引领者与传承者。安排专业课教师深入企业进行实践锻炼,使其及时掌握行业动态与技术发展趋势,并将最新技术与理念引入课堂教学,以此提升教学质量。构建师生共同成长的激励机制,鼓励师生共同参与技能竞赛等活动,推动师生携手共进、共同成长。通过以上措施的有效实施,伊犁技师培训学院将持续提升学生的职业素养,进一步夯实班级职业文化根基,为培育更多具备工匠精神的高素质技能型人才贡献积极力量。

(4) 以“弘扬中华优秀传统文化”为核心,筑牢

班级文化传承基石。调研发现,大部分受访者对传统文化有一定的了解,但认知程度存在差异。故通过以下方式强化班级文化传承基石。一是丰富传统文化实践活动,强化学生的亲身体验。定期举办国学经典诵读大赛、诗词朗诵会等系列活动,让学生在诵读中深切感受传统文化的独特韵味。紧密结合端午节、中秋节等传统节日,精心策划猜灯谜、包粽子等丰富多彩的庆祝活动,使学生在亲身参与中体验传统节日的深厚底蕴,进一步加深学生对中华文化的情感认同与归属感。例如培训鉴定党支部、信息工程系党支部端午节联合主题党日活动通过“劳动实践+文化浸润”双路径,将爱国主义教育融入包粽子环节,结对师生共同制作“红星糯米粽”,每颗粽子缠绕五色丝线,象征“五育并举”,并在知识竞赛中增设“党史中的传统文化”专题,引导学生理解“爱国爱党”与“文化传承”的内在统一性,进一步铸牢中华民族共同体意识。二是积极拓展传统文化体验渠道,深化学生的情感联结。开学第一课组织学生观看《跨过鸭绿江》等红色电影,开展“我与国旗合张影”等活动激发学生的爱国情怀与奋进精神。组织学生前往博物馆等地进行实地考察,通过亲眼看见、亲身体验,深入了解传统文化背后的历史脉络与文化精髓。例如,培训鉴定党支部曾组织师生参观伊犁河酒厂的品牌展示区与红色文化园区,使师生在实地探访中汲取红色精神力量;旅游艺术系师生则参与了由伊犁州博物馆与盐城市博物馆联合举办的《盈尺纵横 妙合无垠——盐城市博物馆馆藏扇面展》,在展览中领略古代扇面艺术的独特魅力;信息工程系则组织师生前往伊犁州家庭教育创新实践基地,通过实地学习加深对家庭教育与传统文化的理解。三是创新传统文化学习方式,提升学习效果。成立茶艺、书法等传统文化社团,定期举办茶艺展示、书法交流等社团活动,为学生提供广阔的实践舞台。学院还引入了“润泽园”APP等线上学习平台,组织师生共同学习王阳明心学等传统文化精髓。学院还定期举办软硬笔书法大赛、诗词创作比赛等传统文化主题活动,以赛促学,激发学生的创作热情与学习兴趣。过上述举措的实施,伊犁技师培训学院成功地将中华优秀传统文化融入了班级文化建设的每一个环节,为学生提供了丰富的精神滋养与文化熏陶。

5 结语

本研究通过深入探索伊犁技师培训学院班级文化建设的路径,为职业院校班级文化建设提供了有益的参考和借鉴。未来研究可以进一步拓展研究范围,探讨不同类型职业院校班级文化建设的特点和规律,以及

在不同地区、不同文化背景下班级文化建设的差异和共性。同时,建议加强班级文化建设的实证研究,通过更多的案例分析和数据收集,验证所提出路径的有效性,为职业院校班级文化建设的实践提供更有力的支持。

参考文献

- [1] 季乃礼,尹剑.“润”与中国文化治理[J].西南民族大学学报(人文社会科学版),2024,45(10):179-188.
- [2] 吴德银.新时期高职院校文化建设的实践样态和发展导向——基于2018—2021年职业院校校园文化建设“一校一品”入选案例分析[J].职业技术教育,2024,45(17):33-38.
- [3] 陈洪捷.职业技术教育的文化基础[J].现代大学教育,2024,40(03):1-3.
- [4] 吴常柏,王志.文化润疆视域下红石榴所彰显的中华民族共同体理念[J].黑龙江民族丛刊,2024,(02):55-64.
- [5] 李红兵.文化治理视域下文化润疆的理论基础与实践路径[J].新疆社会科学,2024,(02):114-122+149-150.
- [6] 逯浩,任东景,温铁军.新时代党的“文化润疆”方略实施路径构建探析[J].新疆大学学报(哲学社会科学版),2024,52(01):13-19.
- [7] 王剑,张姣姣,梁露.习近平文化思想视野下职业教育对接非遗人才培养的困境与对策——基于“燕京八绝”的实证分析[J].职业技术教育,2023,44(35):6-11.
- [8] 王屹,吴璇,方绪军.立本铸魂:职业教育助力文化传承的成效特征、现实困境及实践路向——2022年职业教育国家级教学成果奖“服务文化传承”主题获奖成果分析[J].中国职业技术教育,2023,(27):78-85.
- [9] 张胜玉.高职院校校企合作开发课程的实践研究——评《高等职业院校校企合作文化建设研究》[J].中国高校科技,2023,(04):115.
- [10] 史晓薇.新疆高校“三进两联一交友”实践育人问题及对策[J].新西部,2023,(03):173-175.
- [11] 谢新卫.试论国家通用语言文字与文化润疆的关系[J].语言与翻译,2023,(01):50-52.
- [12] 梅纪萍,储德发.“大思政课”视阈下职业院校校园文化育人价值功能与实施路径研究——基于扬州“三把刀·匠”文化育人的实践探索[J].中国职业技术教育,2023,(02):91-96.
- [13] 白凌,袁丽丽.教育场视域下的班级文化建设[J].教育理论与实践,2022,42(35):17-20.
- [14] 岳洪,张伟.中华优秀传统文化融入高等职业教育的现实困境及其实践路径[J].黑龙江高教研究,2022,40(12):138-143.
- [15] 杨晶晶.新时代“三进两联一交友”视域下推进新疆高校就业工作的思考[J].黑龙江人力资源和社会保障,2022,(11):127-129.
- [16] 龚晓潇,孟楠.文化润疆驱动新疆高校意识形态工作的逻辑框架和实践路径[J].新疆大学学报(哲学·人文社会科学版),2022,50(02):56-63.
- [17] 魏莉,李少霞.“润治互洽”逻辑的建构:文化润疆助力新疆社会治理的理论与实践之维[J].广西民族研究,2021,(05):32-39.
- [18] 王杰,邓丽萍,胡俊俊.基于深化“三进两联一交友”活动的“1爱2课3线4学”育人模式实践探究——以新疆医科大学为例[J].大学,2021,(18):92-95.
- [19] 匡艳丽.多元文化背景下高校班级文化的功能定位与建设策略[J].江苏高教,2018,(04):85-88.
- [20] 曹惟.基于企业文化视角的职业院校班级文化构建[J].教育与职业,2013,(30):39-40.

版权声明: ©2025 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS