

大学英语课堂讲述中国故事的现状与优化策略

——基于学生视角

袁梦婷, 陈榆

广西医科大学外国语学院 广西南宁

【摘要】“讲好中国故事”可以帮助国际社会更全面、更客观地了解中国,传播中华文明的价值观和理念。“讲述中国故事”融入大学英语课堂有助于落实外语课程思政建设任务,该文基于学生视角下,分析了大学英语课堂讲述好中国故事的必要性、现状以及优化策略,旨在改进大学英语课堂讲述中国故事的现状,不断提高大学生用英语讲述中国故事的能力,从而提升其人文素养及国际传播能力。

【关键词】大学英语;讲好中国故事;现状;策略;学生视角

【基金项目】广西教育科学“十四五”规划 2023 年度“三进”外语教学改革研究专项课题重点课题:“三进”背景下“用英语讲好中国故事”能力培养研究,课题编号:2023ZJY2344

【收稿日期】2024 年 8 月 16 日 **【出刊日期】**2024 年 9 月 27 日 **【DOI】**10.12208/j.ije.20240042

The current situation and optimization strategies of telling Chinese stories in college English classes

——From students' perspective

Mengting Yuan, Yu Chen

Foreign Language College, Guangxi Medical University, Nanning, Guangxi

【Abstract】 Telling Chinese stories can help the international community understand China more comprehensively and objectively, and spread the values and concepts of Chinese civilization. The integration of "telling Chinese stories" into university English classes helps to implement the task of building foreign language courses' ideology and politics. Based on students' perspectives, the paper analyses the necessity, current situation and optimization strategies of telling Chinese stories in university English classes, aiming to improve the current situation of telling Chinese stories in university English classes, and continuously improve college students' ability to tell Chinese stories in English, so as to enhance their humanistic literacy and international communication ability. The aim is to improve the current situation of telling Chinese stories in university English classes, to continuously improve college students' ability to tell Chinese stories in English and to enhance their humanistic literacy and international communication ability.

【Keywords】 College English; Telling Chinese Stories ; Current Situation; Strategies; Students' Perspective

引言

当前,党和国家对于推进中国式现代化建设的重视程度日益提高,强调以声音的传播和中国故事的讲述为基础,提升中华优秀传统文化的接受度和认同度,以实现建设社会主义文化强国的目标^[1]。习近平总书记在党的二十大报告中强调:“加快构建中国话语和中国叙事体系,讲好中国故事、传播好中国声音,展现可信、可爱、可敬的中国形象。”^[2]讲述中国故事旨在向全球

展示中国的形象、文化和价值观念,提升国际社会对中国的认知和了解,促进中外之间的交流与合作。在大学英语教学中,对于中华文化的内容输出存在不足之处,同时,对于中国故事元素的提炼与整合还有待进一步加强,因此,在将中国文化的精髓融入其中、以讲述中国故事为核心、以及在提升学生的语言技能水平,培养学生人文素养等多个方面,仍然存在着巨大的提升潜力。所以,为了提高学生的语言能力和跨文化交际能力,

需要对大学英语课程进行改革和创新。

1 大学英语课堂讲述中国故事的必要性

1.1 有利于大学生了解中华文化

在当前复杂的全球局势下, 我国的国际话语权和国际影响力尚有待提高, 需要打破西方的新闻壁垒与舆论封锁, 缩小信息差。大学生作为新时代的中坚力量, 应该承担起向世界展示新时代中国的责任。高校是培养人才的主要阵地, 大学英语教育一定要紧跟时代步伐, 既要让学生学习英语语言知识与文化, 更要让他们学会用英语传播中国声音^[3]。大学英语课程讲述中国故事, 可以丰富大学生对中国悠久的人文历史和深厚的文化积淀的了解, 同时, 还可以增强其爱国意识。

1.2 有利于大学生传播中华文化

英语作为一门国际通用语言, 成为了讲好中国故事, 传播中华优秀传统文化最普遍的工具^[4]。大学英语课上学习和练习用英语讲述中国故事, 可以锻炼和提高大学生的英语语言表达能力, 有利于他们用英语传播中华文化。大学生学习和掌握英语这门国际通用语言, 除了更方便直接地获取国外的信息之外, 还应该运用英语这个交流工具对外传播中国声音, 讲好中国故事, 有效传播中国文化, 在提升英语语言水平的同时, 认真审视中西文化的异同, 在深刻理解中西文化差异的同时, 增进对不同文化的理解, 提升跨文化交际能力^[5]。

1.3 有利于大学生提升人文素养

在大学英语课程中用英语讲述中国故事, 可以让大学生在课堂中能更好地了解中国故事背后所蕴含的深刻内涵和意义, 通过潜移默化的方式让大学生能够树立正确的道德品质和价值观, 让其形成良好的道德品质和文化素养。大学生在课堂上讲述中国故事的同时, 也培养他们的学习意识和思想感悟, 为传播中国故事提供了坚定的立场以及可靠的人文素养。

2 大学英语课堂讲述中国故事的现状

2.1 部分教师不够注重中国文化与教材的融合

教师是课程设计与实施的核心主导者, 他们的专业素养、教学水平和创新能力直接且深刻地影响着学生的学习体验与成果。随着我国基础教育改革的深入进行以及“一带一路”倡议的提出与发展, 越来越多的人开始关注到了英语课程中所蕴含的丰富而深厚的传统文化教育内涵。在全球化的进程中, 教育已不再是简单的知识传递, 它还承载着文化传承与创新的使命。而部分教师可能因为他们自身的教育经历、所学专业不同、个人爱好等多种因素, 对于中国文化的了解还不够

深入, 所以可能在平时的教学活动中不够重视中国文化与教学内容的融合。

2.2 部分学生参与配合度低

学生是学习的主体, 他们的积极参与和学习的积极性很大程度上决定着学习成果。在接触蕴含哲理类的中华文化故事时, 部分学生可能会因为对这些内容兴趣不佳、所处的文化背景差异等原因难以理解其中的道理。

2.3 部分学校教育环境适配度低

教育环境作为塑造教育质量的关键因素, 其优劣直接影响着教育工作的成效与学生的学习体验。在一些学校中, 尽管教育工作者付出了巨大努力, 但现有的学习环境和设施却可能成为制约教育创新与学生全面发展的瓶颈。例如: 多媒体教室的缺乏或设备陈旧, 可能限制了现代教学手段的充分应用, 使得课堂互动性与知识呈现方式显得单一乏味; 图书馆藏书量不足、更新速度慢, 或是布局不合理, 难以满足学生日益增长的知识探索需求; 而活动场地的局限, 则可能阻碍了学生参与社会实践、文化体验及团队协作等多元化学习活动, 限制了他们综合素质的提升。

2.4 部分教材内容陈旧

大学英语课程, 作为培养学生英语语言技能与跨文化交际能力的核心课程, 其教学框架精心设计理应包含听、说、读、写四大维度的综合训练。但部分教材没有与时俱进, 在选用中国故事方面仍存在不足, 未能充分展现中国丰富的历史文化底蕴和当代社会的发展成就。

3 大学英语课堂讲述中国故事的优化策略

3.1 引入多元化的教学形式

引入多元化的教学方法, 如课堂演说、小组辩论、角色扮演等多种形式, 鼓励学生积极运用英语去表达和传播“中国故事”^[5]。多元化的教学形式不仅为学生提供了展示自我、锻炼能力的平台, 还能促进他们之间的交流与合作, 共同探索中国故事的深刻内涵和精神价值。在参与这些活动的过程中, 学生既可以深入地理解和传承中国文化, 也能不断地提升英语思维能力、表达能力和跨文化交际能力。在英语课堂教学中, 教师可以以具体生动的形式讲解相关的文化典故和案例, 也可以以隐蔽自然的方式渗透到英语教学中, 达到润物细无声的目的。例如, 在介绍“individualism(个人主义)”一词时, 教师可以向学生解释, 中国传统文化更关注个人主义概念, 并引用范仲淹的“个人主义忧天下, 幸福天下”的故事^[6]。这将使学生意识到, 在英语文化视角

下,个人主义是一个中性词,甚至是积极的,这与主流社会价值观是一致的,但是在中国人的认知中,“个人主义”往往含贬义。在教学中,教师应根据教材内容和大学生的认知水平,在用英语讲故事的过程中培养大学生的情感认同和价值认同,发挥新时代大学英语蕴含的思政教育功能,展现中国故事的当代价值和世界意义,展示中国智慧和中国特色,在增强大学生英语感知和语言表达能力的同时,培养大学生的民族情怀和爱国情愫,踔厉奋发,勇毅前行^[7]。

3.2 开展英语层次化教学

教师应当根据学生现有的英语水平,为不同层次的学生设定不同的教学目标和要求。对于英语基础薄弱的学生,教师应设定基础性的学习目标,并布置与之水平相匹配的学习任务,如阅读双语材料等,引导学生深入感受中华民族和中华文化的底蕴,并通过不同的途径来了解和熟悉中华文化,培养文化自信和爱国情感。对于英语能力属于中等水平的学生,教师可以进一步提高要求,先让学生课前搜集了解相关资料,课中在自己能力范围内试译,并尝试是否能够将课堂内容用自己的语言描述出来。对于那些英语基础深厚且水平较高的学生,教师应该提出更高的要求,在讲述完课堂内容时,或许可以将课堂教给学生,为他们创造一个模拟交流环境,确保他们在跨文化交流中能够流畅且准确地分享中国的故事,并塑造出正面的国际印象。

3.3 增强课堂互动性

在教学过程中,教师要精心设计课程内容,增强课堂的互动性,积极营造英语学习的氛围,让学生在潜移默化中感受英语文化的魅力,提高学习英语的兴趣。教师可以将中国故事与现代生活、学生兴趣点紧密结合,采取灵活的引导方式,生动有趣的讲解方式,使抽象的文化知识变得具体可感,让学生在轻松愉快的氛围中感受到中国故事的魅力。通过创设有利于学生开展语言实践的活动,让学生在活动中体验、实践、合作与交流,从而提高英语语言能力。同时,教师还应注重培养学生的批判性思维和独立思考能力,引导他们从不同角度审视中国故事,发现其中的智慧与启示,从而增强对中国文化的认同感和自豪感。此外,教师在教学中还要让学生了解不同国家的文化、习俗和礼仪,注重培养学生的跨文化交际意识和能力。

3.4 整合优化学习资源

学校应整合多方资源,为学生打造一个既适应时代需求又充满人文关怀的学习英语的环境。例如:针对部分教材进行及时的更新与改进,增加反映中国优秀

传统文化、现代社会风貌以及国家发展成就的内容,以增加学生的输入内容;升级多媒体教室设备,引入先进教学设备,以丰富教学手段,激发学生的学习兴趣;扩建并优化图书馆资源,增加图书种类与数量,引入电子图书资源、在线数据库等,为学生提供便捷的知识获取途径;应积极寻求国际合作与交流的机会,与国外学校建立稳定的合作关系,共同举办文化交流活动。让学生参与国际交流活动,拓宽国际视野,更重要的是,它们为学生提供了一个绝佳的实践平台,学生在真实的情境中实践用英语讲述中国故事,传播中国文化。

3.5 丰富课外语言实践活动

随着高校英语课程的持续缩减,当前的英语学习环境已无法满足学生们多元化的英语学习要求和需求。教师可以通过举办丰富课外语言实践活动,增加学生用英语讲述中国故事的机会,比如跨文化能力交际比赛、中国文化知识比赛、中国文化主题的英语戏剧比赛和演讲竞赛、微电影制作比赛、网上影评比赛等。通过参加这些比赛,学生才有更多机会去学以致用,才能达到更加深入的英语语言学习目标,进一步提升自身用英语讲述中国故事的技巧和能力。

4 结语

“讲好中国故事”是习近平总书记对新时代大学的殷切希望,在新时代的大学英语教学中,要充分利用大学英语课程讲述中国故事,帮助学生树立语言自信,培养学生的国际视野和跨文化交际能力。要让学生能够用英语讲好中国故事,向世界展示中国形象和中国特色社会主义成就。大学英语课程是帮助学生成功讲述中国故事的重要工具,也是中国高等教育英语课程改革的重要内容之一。教师应不断探索和创新讲好“中国故事”的途径,使学生从参与者转变为传播“中国故事”的主力军。

参考文献

- [1] 杨晶.英语教学中讲好中国故事的理论逻辑与教学实践措施研究[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(14):179-181.
- [2] 习近平:高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[EB/OL].(2022-10-16)[2022-12-20].
<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1747731294518899648&wfr=spider&for=pc>.
- [3] 温颖茜.大学英语教学中讲好中国故事的理论逻辑与教

- 学实践[J].社会科学家,2022,(08):148-154.
- [4] 聂淼.“走出去”战略下中国优秀文化在大学英语教学中的导入研究[J].作家天地,2021,(11):83-84.
- [5] 刘肇霞.大学外语教育中应用型本科院校学生讲好中国故事实践路径研究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(11):38-40.
- [6] 林芳.“讲好中国故事”融入高职英语教学中的策略研究

- [J].哈尔滨职业技术学院学报,2023,(04):151-153.
- [7] 温颖茜.英语课也是“大思政课”讲台[N].光明日报,2022-08-30(2).

版权声明: ©2024 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS